


Klasse: Yngste Dansk Skoleår: 2015

| Uge/måned | Antal lektioner | Kompetence-område(r) | Færdigheds- og vidensområder | Forløb/stofområde | Evt. produkt |
|------------------|-----------------|-----------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 33-37 | 30 | Kommunikation/ Fremstilling | K: It og kommunikation, Sproglig bevidsthed F: Planlægning, Forberedelse, Fremstilling, Præsentation og evaluering | Vi planlægger og laver en film om skolen og Anholt | Film til hjemmeside. |
| 38-41 | 24 | Læsning, fortolkning fremstilling | L: Finde en tekst, sprogforståelse og sammenhæng F: Oplevelse indlevelse og vurdering. F2: Planlægning fremførelse | Vi arbejder med kunsteventyr versus folkeeventyr. De yngste yngste får historierne på mp3 | Vi laver måske et eventyr selv |
| 42 Efterårsferie | | | | | |
| 43-44 | 12 | Kommunikation/ fremstilling | Sproglig bevidsthed. Præsentation og evaluering | Vi arbejder med sangtekster, både klassiske børnesange og MGP | Evt skrive vores egen sang. |
| 45-47 | 18 | Læsning | <ul style="list-style-type: none"> • Afkodning • Sprogforståelse • Tekstforståelse • Sammenhæng | Vi arbejder med "Annas himmel" og lærer billedbogsgenren | Fælles billede |



| Uge/måned | Antal lektioner | Kompetence-område(r) | Færdigheds- og vidensområder | Forløb/stofområde | Evt. produkt |
|-----------|-----------------|------------------------------|--|---|-----------------------------------|
| | | | | bedre at kende | |
| 48-51 | 24 | Fortolkning og Kommunikation | <ul style="list-style-type: none"> • Oplevelse og indlevelse • Undersøgelse • Fortolkning • Vurdering • Perspektivering • Dialog • Krop og drama • It og kommunikation • Sprog og kultur • Sproglig bevidsthed | Danidas Ulandskalender med tilhørende materiale | Brev og evt. sang til Nepal. |
| 1-4 | 24 | Kommunikation | <ul style="list-style-type: none"> • Dialog • Krop og drama • It og kommunikation • Sprog og kultur • Sproglig bevidsthed | Vi læser skuespil og opfører sketches. Vi bruger Data-plays materiale. | Et lille skuespil. |
| 5-6 | 12 | Fremstilling Læsning | <ul style="list-style-type: none"> • At finde en tekst • Forberedelse • Afkodning • Sprogforståelse • Tekstforståelse • Sammenhæng | Vi arbejder med opskrifter. Både med at læse og forstå dem og med selv at skabe noget nyt | Yngstes bud på Anholt kagen (fx). |



| Uge/måned | Antal lektioner | Kompetence-område(r) | Færdigheds- og vidensområder | Forløb/stofområde | Evt. produkt |
|-----------|-----------------|-------------------------------|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Planlægning • Fremstilling • Korrektur • Præsentation og evaluering | | |
| 8-11 | 24 | Læsning Fremstilling | <ul style="list-style-type: none"> • At finde en tekst • Afkodning • Sprogforståelse • Tekstforståelse • Sammenhæng | Vi læser løgnehistorier, fra danskfaget.dk | Vores egne løgnehistorier, vi smører tykt på. |
| 12 Påske | | | | | |
| 13-16 | 24 | Kommunikation og fremstilling | <ul style="list-style-type: none"> • Dialog • Krop og drama • It og kommunikation • Sprog og kultur • Sproglig bevidsthed | Filmens magi. Med støtte i danskfaget.dk går vi mere ind i filmens maskinrum. Følgende fremstilling af film | Film |
| 17-19 | 18 | Læsning fortolkning | <ul style="list-style-type: none"> • Oplevelse og indlevelse • Undersøgelse • Fortolkning • Vurdering • Perspektivering | Vi arbejder med Stian Holes billedfortælling Garmanns hemmelighed | |



| Uge/måned | Antal lektioner | Kompetence-område(r) | Færdigheds- og vidensområder | Forløb/stofområde | Evt. produkt |
|---------------------|-----------------|------------------------|--|---|--------------|
| 20-23 | 18 | Fremstilling | <ul style="list-style-type: none"> • Planlægning • Fremstilling • Respons • Korrektur • Præsentation og evaluering | Vi flytter skolen ud på stranden og bliver til "Strandskolen" et par uger | |
| 24-25 Svømmeuger | 12 | Læsning fortolkning | <ul style="list-style-type: none"> • Oplevelse og indlevelse • Undersøgelse • Fortolkning • Vurdering • Perspektivering | Vi svømmer i havet og læser når vi kommer hjem, både højt og individuelt. | |