

## Årsplan for historie i mellemste klasse. 1. halvdel af skoleåret 2013/2014

Årsplanen tager udgangspunkt i Fælles mål 2009 - [Trinmål efter 6. klassetrin](#).

Ret til ændringer forbeholdes

Periode	Emne/aktivitet	Mål
Uge 33-44 (uge 35 legoland, uge 37 temadag, uge 41 lærerseminar, uge 42 efterårsferie)	<b>Romerriget</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pompeji</li><li>• Livet i Rom</li><li>• Kejser Augustus</li><li>• Hæren</li><li>• Colosseum</li></ul> <b>Aktivitet</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kildekritik</li><li>• Historisk fortælling</li><li>• Film</li></ul> <b>Litteratur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Skjulte verdener - Romerne og Pompeji</i></li><li>• <i>Historie 4</i></li><li>• <i>Romerske kejsere</i></li><li>• <i>Ind i historien 1</i></li><li>• <i>Det historiske overblik</i></li><li>• <i>Asterix og Obelix</i></li><li>• <a href="#">Historiefaget.dk</a></li></ul> <b>Kanonpunkter</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kejser Augustus</li></ul>	<b>Udviklings - og sammenhængsforståelse</b> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• fortælle om mødet mellem europæerne og andre folk og forklare magtforholdene</li><li>• kunne påvise udenlandsk indflydelse på udviklingen i Danmark på erhvervsmæssige og kulturelle områder.</li></ul> <b>Kronologisk overblik</b> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• beskrive, hvorledes Danmarks historie indgår i samspil med verden udenfor</li><li>• kende betegnelser for tidsepoker og kunne placere dem i en absolut kronologisk sammenhæng.</li></ul> <b>Fortolkning og formidling</b> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• formulere enkle historiske problemstillinger og diskutere forskellige tolkninger af fortiden</li><li>• anvende kildekritiske begreber og diskutere, med hvilken sikkerhed fortiden kan beskrives</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• selv formulere historiske fortællinger og selv etablere historiske scenarier på baggrund af erhvervet viden.</li> </ul>
<p>Uge 45-51 (uge 45 projektopgave, uge 46 teateruge, uge 51 juleafslutning)</p>	<p><b>Danmark besat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 9. april 1940</li> <li>• Samfund</li> <li>• Hverdag og arbejde</li> <li>• Modstand</li> <li>• Danmark i verden</li> <li>• Lokalt</li> <li>• Danmarks befrielse 1945</li> </ul> <p><b>Aktivitet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kildekritik</li> <li>• Film og videoklip</li> <li>• Interview</li> <li>• Historisk fortælling</li> </ul> <p><b>Litteratur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://Historiefaget.dk">Historiefaget.dk</a></li> <li>• <i>Det historiske overblik</i></li> <li>• <i>Hans og Kristian i 2. verdenskrig</i></li> <li>• <i>Matador og besættelsestiden</i></li> </ul> <p><b>Kanonpunkter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Augustoprør og Jødeaktion 1943</li> </ul>	<p><b>Udviklings - og sammenhængsforståelse</b> Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kunne påvise udenlandsk indflydelse på udviklingen i Danmark på erhvervsmæssige og kulturelle områder</li> <li>• gengive eksempler på dansk indflydelse i udlandet og karakterisere mødet mellem dansk og fremmed kultur</li> <li>• fortælle om kendte danske kvinder og mænd og vurdere, om deres indsats kan spores i dag</li> <li>• beskrive samspillet mellem den enkelte, grupper og det nationale fællesskab i et udviklingsperspektiv.</li> </ul> <p><b>Kronologisk overblik</b> Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beskrive, hvorledes Danmarks historie indgår i samspil med verden udenfor</li> <li>• kende betegnelser for tidsepoker og kunne placere dem i en absolut kronologisk sammenhæng.</li> </ul> <p><b>Fortolkning og formidling</b> Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulere enkle historiske problemstillinger og</li> </ul>

		<p>diskutere forskellige tolkninger af fortiden</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• anvende kildekritiske begreber og diskutere, med hvilken sikkerhed fortiden kan beskrives</li><li>• selv formulere historiske fortællinger og selv etablere historiske scenarier på baggrund af erhvervet viden.</li></ul>

*Lavet af Mette Mikkelsen  
September 2013*