

Årsplan Dansk Mellemste 2013-2014, ret til ændringer forbeholdes.

Uge	Udvalgt trinmål	Aktiviteter	Stof og materiale	Evaluering
43 til 51	Anvende sikre og automatiserede afkodningsstrategier til læsning af kendte og nye ord i forskellige teksttyper. Bruge skrivning som bevidst støtte for tænkning. Karakterisere og anvende forskellige fiktive og non-fiktive genrer	Læse og arbejde i Fandango 5 kapitel 2-4 + på nettet. Se relevante og uddybende film	Fandango 5 + udvalgte hjemmesider + film	Midtvejs evaluering uge 47 + Mundtlig evaluering i slutningen af uge 51
Uge 46	Læse op med tydelig artikulation + bruge kropssprog og stemme som udtryksmiddel	Teateruge	Tekst udklædning og rekvisitter	Forestilling samt "anmeldelse"
Uge 1 - 6	Finde og forholde sig til udtryk for værdier i andres udsagn og i tekster og andre udtryksformer	Arbejde med Fandango 5 kapitel 5-7 + relevante netbaserede ressourcer	Fandango 5... Fra Brandt til Aakjær. Nettet	Skriftlig evaluering med subjektiv karakterskala
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8 - 10	Vise kendskab til både genrers og enkelte forfatterskabers særpræg. Læse med øget bevidsthed om eget udbytte af det læste	Arbejde med Fandango 5 kapitel 8-9 (Bent Haller + Æblet og ormen) + diverse indspark fra nettet og fra andre film.	Fandango 5, nettet.	Skrive kort forfatter portræt af Bent Haller, læse op og kommentere. Mundtlig opsamling
Uge 11-12	Påske og lejrskole			
Uge 13 - 14	Fortolke, perspektivere og forholde sig til tekster og andre udtryksformer ud fra både oplevelse og analyse	Arbejde med Fandango 5, kapitel 10 + andre kilder... feks M.S. Escher og hans umulige verdener	Fandango 5 M.S. Escher og som altid: Nettet og Google	Mundtlig opsamling til sidst, logbog.
Uge 15-19	Strukturere og skrive tekster i forskellige fiktive og ikke fiktive genrer.	Skrive for at skrive skrive for at lære skrive for at opdage.	Skrivebogen: Ellen Krogh Kreativitet: Julia Cameron Dagbog, vejledning: Skolehjælpen.dk	Vi læser hinandens værker og giver feedback

